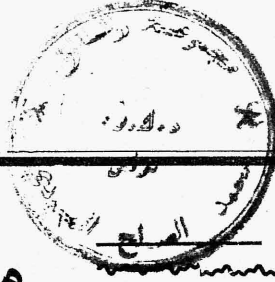


# الفرز

جريدة اسبوعية انتقادية جامعة  
تصدر صباح كل يوم اثنين



الاشتراكات

ممنوعة

الثلث

٢٠ فرنكا

تونس

السنة الاولى

العدد الثالث

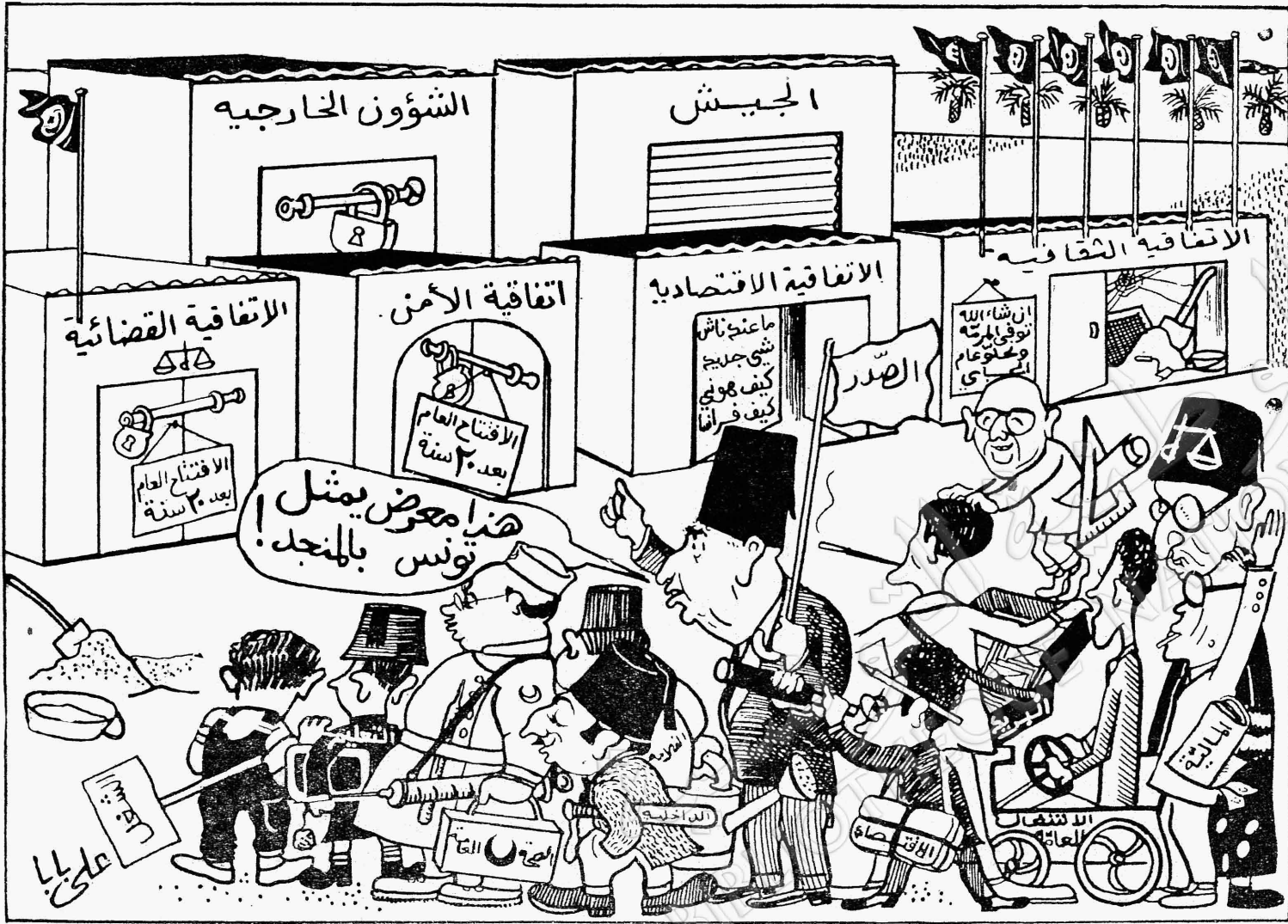
الاثنين

١٥ صفر ١٣٧٥

٣ أكتوبر ١٩٥٥

## معرض تونس الدولي !

## تظهير الرضاوى



اهل التوحيد ضد التوحيد!  
ضد توحيد التعليم بتونس  
منهاجا وادارة في عصر الاستقلال!!  
تصايح حملة شهادة العالمية  
وتصايح اعضاء لجنة صوت  
الطالب ، وتصايح المدرسون في  
العاصمة والآفاق بتأكد ضم  
الجامعة الزيتونية الى وزارة  
المعارف  
وما كانوا ليتصايحوا بهذا  
الامر الطبيعي لولا الشذوذ الذي  
لازم بعض كبار الشيوخ حتى  
قالوا لا نقبل بالحق الزيتونية  
بوزارة المعارف ونرضى بالحقها  
برئاسة الحكومة او بالبلاط الملكي!!  
وتسألهم : لماذا هذا  
فيظنون شفاهم ثم يصرون  
خدودهم ويمرون

## مؤتمر لحذف الألقاب؟

الشرق مهبط الخيال المقرط  
والابهة المسالغ فيها تنطق مظاهره  
كلها بهذا وبرزها هذه الألقاب



الفخمة التي تغلف فيها الاسماء كما  
تغلف البضاعة في صناديق واقمشة  
مطرزة براقية تحفيقها  
( القيمة على الصفحة الثالثة )

## مدرسة الجنرالات

المنظر : مدرسة وتلامذتها  
هم بعض جنرالات فرنسا . والمعلم  
هو المارشال جوان حاملا في يده  
عصا المعلم المارشالية .  
الجنرال دي بينو فيل ( ينادي  
- يا دي بينو فيل . اصعد الى  
التابلوانت الاول ، وجابوب : ما  
هي القوة الرئيسية للجنرالات ؟  
دي بينو فيل - : العصيان  
وعدم الامتثال هي التي تكون القوة  
الرئيسية للجنرالات . وعلى ذلك  
فان الواجب الاول الذي ينبغي ان  
يقوم به الجنرال هو عدم الامتثال .  
المارشال جوان - : حسن .  
وانت يا جنرال لولونغ . هل  
تستطيع ان تشرح هذا المبدأ؟ ولان  
يجب ان يدين الجنرال بعدم الطاعة؟  
الجنرال لولونغ - : يدين  
بعدم الطاعة للحكومة عندما  
يسيروها من المدنيين . فمثلا عندما  
تريد الحكومة ان تضع حدا للحرب  
من الحروب او لمغامرة دامية يجب  
على الجنرال ان يفعل كل شيء لكي  
تفشل المحاولة وتخب فيها الحكومة .  
المارشال جوان - اذن فان  
الجنرالات مجبولون ليقوموا بالحرب؟  
الجنرال لولونغ - كلا ! انهم  
مجبولون للسياسة . او للصفقات  
الرابحة .  
المارشال جوان - حسن .  
وانت يا جنرال كونينغ بوصفك  
(البقية على الصفحة ٣)

## القسم على الله من الكريطة !

اصبح الجولان بالعاصمة  
الدونسية وضواحيها القريبة ، من  
المشاق الهائلة بسبب وفرة عدد  
السيارات وضيق الطرقات وبقاء  
الكرارط كوسيلة للنقل تحبو  
كالفكرون في عصر السرعة والجنون  
وقد تمت اجتماعات بين  
المسؤولين منذ سنوات تقرر فيها  
الغاء الكرارط وتسليم اصحابها رخص  
كميونات مع اسعافهم بقروض  
لشرائها حتى يواصلوا العمل وضمان  
قوتهم مثلما وقع بالنسبة للكرارط  
ولكن رقد المشروع في الثلج  
ان وزارة اليوم مسؤولة عن  
اخراجهم للتطبيق ، فحالة السير  
والجولان اصبحت لا تطاق في مدينة  
يزيد عدد سكانها كل سنة وتنشط  
الحركة فيها باستمرار

# زيارة وزير صك وزاره

وزير ينزل بالباراشوت !  
عندما حل وزير المال الجديد بصفاقس في ذكرى الزعيم الشهيد الهادي شاكور ولم يمض على توليه الوزارة المذكورة الا يوم واحد قال اثناء حديث له مع المجاهد الاكبر : انني احس بانسي هبطت الى وزارة المال بالبراشوت !  
يعني انه دخل الى مسكان مجهول !  
المرتب كيف العاداة !  
اتصل الاستاذ جلولي فارس وزير المعارف الجديد بجوالته في شهر سبتمبر المنصرم تحتوي على مرتبه العادي بصفته استاذ في المدرسة العلوية التي كان يدرس بها فعمتي يرسم في جدول الوزراء لدى القباضة العامة للاخزينة التونسية؟

يطالبون بالشغل !  
زار جماعة من اعضاء الدواوين الوزارية القدامى وزارة الشؤون الاجتماعية وعندما طلب اليهم الخاجب ان يرسموا في ورقة طلب مقابلة الوزير موضوع المقابلة كتبوا ما يلي : نحن عاطلون جئنا نطالب بالشغل !

الى الناقوبة الماخبط !  
عاب - ناقوبة - في العدد الماضي من - الفرزوزو - على - يقظان - تداخل تواريخ اقرار حالة الحصار بذهنه فقال ان الاستاذ المنجي سليم كان في سبتمبر ١٩٣٩ في دار خالته - خارج باب سعدون ( يعني السجن المدني بتونس )  
وقد تداخلت في ذهن - ناقوبة - ايضا الاماكن والسجون والصحيح ان الاستاذ المنجي سليم كان في ذلك التاريخ - في دار عمته - معنالا في سجن - حصن سان نيكولا - بمرسيليا صحبة رفاقه الآخرين  
فعلى - ناقوبة - ان ينقب مليح موش يخربش تخريش !  
- عارف ومعروف -

وزير متواضع !  
اشتهر وزير الشؤون الاجتماعية الجديد الاستاذ فتحي زهير بالتواضع وبترديد عبارة - العبد الحقير - في كل مناسبة فكان - وهو محام - عندما يترافع في قضية يسرد : ان العبد الحقير يطلب من جناب المجلس ، ويرى العبد الحقير كذا .  
وفي يوم مثول الوزارة الجديدة بين يدي جلالة الملك المعظم تصدى مندوب الاذاعة لنقل تصريحات عابرة من الوزراء عند خروجهم من القصر الملكي  
وكان اثنان من التونسيين قد تراهنا وهما يستمعان لتصريحات الوزراء بأن الاستاذ فتحي سيقول كلمته الخالدة في تصريحه - العبد الحقير ، وفعلا قالها !!

نوادير « سيدي علي »  
تعرف - سيدي علي - على شخص في القطر عند سفره الى الجزائر منذ عامين فتجاذب معه الحديث عن الاسفار والاقطار فأخذ الشخص ينوّه برحلاته التي قام بها حول العالم وما رآه من عجائب واهوال ، وبعد ما كمل كلامه سألوا - سيدي علي - :  
- لازم وليت تعرف - الجغرافيا - عاكيف  
- لا والله ما تعديتش عليها ، اما لازم تعديت عالبندان اللي بخذاها !  
وأثناء هذا الحديث وقف القطر في احدى المحطات ، فسأل الشخص سيدي علي عن اسم ذلك المكان فأجاب سيدي علي وهو يضحك ، اسمو - التاريخ !  
\* \* \*

مائدة بالجنتة  
اصيب سيدي علي بمرض في السنة الفارطة نقل من اجله ( الى المستشفى الصادقي ) وعندما اخذت حالته تتحسن زاراه احد اصدقائه فاخذ سيدي علي يشكو له من رداءة الطعام الذي يقدم اليه هناك فاخذ الصديق يداعبه حتى قال له :  
- انسي اتعنى لك يا صديقي ن يحضر اجلك وتنتقل الى جنتة الرضوان فتتم هناك بما تشتهي من انواع الاطعمة  
فاجابه سيدي علي  
- رايسك لو تبادر بالانتقال وتسبق تحضري الطاولة

## الحانات الاسلامية !

في البلاد التونسية  
يسم الخمر من طرف المسلمين وللمسلمين محرم في تونس شرعا وقانونا حسب اوامر الدين وحسب الامر العلي .

ولكن هناك استثناءات وشواذ وان كانت وفيرة العدد ، بغض الطرف عنها ولا تنسحب عليها تعاليم الاسلام ولا الاوامر العلية ، هي هذه الحانات الصغيرة المنتشرة في احوار العربية بأزقتها وحواريها وفي الشواطيء بالخصوص وفيها يبيع الخمر مسلمون ويشربها مسلمون جهرة وفي غير خوف .  
وتسألني عن السر ، فأقول انه وقع انتزاعها للمصلحة العامة . . . .  
كهذه الاراضي والبنيات التي تقطع او تهدم من اجل توسيع الطريق او غيره .  
اما المصلحة في تلك الحانات فتهم البوليس وحده الذي يعتبرها مكاتب اخبار واسرار .



## نائب

( سيدي علي الرياح )  
توالت السنون والبلاغات تصدر عن الجامعة الزيتونية ممهورة بهذا الامضاء : علي النيفر نائب شيخ الجامع الاعظم وفروعه -  
فمن هو شيخ الجامع الذي ينوبه الشيخ علي النيفر ؟ واين ذهب وما هي المهمة التي تقيب من اجلها طيلة هذه السنين ؟  
ان هذه الحالة ينبغي ان توضح وان المتأكد على الحكومة ان تفض هذا الاشكال وترفع هذا اللبس ، فلا وجود لشيخ للجامع الامر الذي جعل الشيخ علي النيفر - نائب - سيدي علي الرياح فلتتظم الامور قبل الانشغال بالسفاسف !

يقطع المواصلات شماتة !  
هذا شخص من العترة الاستعمارية حاول اليوم تغيير - الحاكيتة - فانهز زيارة المجاهد الاكبر الى احدى المراكز بالجانب التونسي لزيارة قبر شهيد عزيز وزعيم بطل فحاول الاتصال بالمجاهد الاكبر ، مرات ليتطهر بمقابله في - عيون الناس - قرفض المجاهد الاكبر لقاءه ولما اعيتته الخيلة عمد الى توقيف سيارته المعدة للنقل العام شماتة بالاحرار الذين جاؤا من كل مركز للاحتفاء بالمجاهد الاكبر !  
وهذا طبيعي من ابن غير طيب عاش على الشماتة بالوطنيين والتعاون مع الاستعماريين وستبقى هذه الفعلة وصمة في جبينه الى آخر عمره !

وانتهى المشكل  
برمي السكان في الوحل !  
نهج الساحل من ( حي الرياض ) في جهة موقفلوري نهج اصبح من المواقع المشهورة في التاريخ التونسي الحديث نظرا لكثرة ما تحدثت عنه الصحف في الايام الماضية ونظرا للمفاوضات التي دارت بشأنها بين الاشغال العامة وبلدية تونس في خصوص مرجع النظر هل هو من مشمولات انظار الاشغال العامة ام مشمولات انظار البلدية حتى تقوم المسؤولية منهما بتعبيد طريقه العمومي الذي ما يزال على الفطرة واخيرا انتهت المفاوضات بين المصلحتين بانتهاء المفاوضات بين تونس وفرنسا واعترفت البلدية بابوتها لنهج الساحل وواجبها في تعبيد طريقه مثلما اعترفت فرنسا باهلية تونس للاستقلال الداخلي واعترفت البلدية اصلاح الطريق ففرشتها بالتراب وتولت لتستريح زمنا من عناء ذلك العمل وتهاطلت الامطار غزيرة في الاسبوع الماضي فانقلبت نهج العاصمة المعبدة المبلطة بحيرات لا تستطيع

## الزيدي لوى وقد !

عشر في تبرسق عند المسمى الهادي الزيدي نسيب المكي بزغوزو على مناشير مطبوعة بعنوان « حركة الهجرة » يحرض فيها على الانضمام لحركته التي تنظم هجرة التونسيين الى فرنسا لان فرنسا في تونس اصبحت عاجزة عن حماية اصدقائها هنا ويعلن عداوة للزعماء الوطنيين ويجدد عهده للمستعمرين بانما سيكون الى جانبهم الى آخر الهديان وقد اعتدى جمع من الشبان الاحرار على هذا الاستعماري المتطفل بعد ان شتمهم وشتم الحزب الوطني  
ولعل الزيدي بعد هذا - لوى وقد - او كان اول المهاجرين !



# مؤتمر لحذف الألقاب !

من هب ودب بل التزام القاب بعينها نحو بعض الطوائف والاصناف من المواطنين تجعل منهم طبقات متميزة عن الشعب

وقد اعلنا في العدد الاول من هذه الصحيفة اننا سنلغي الألقاب شعورا منا باساءتها للكرامة البشرية وفي الحفل الذي نظمه الاتحاد العام التونسي للشغل بمناسبة احتتام دروسه النقابية خطب الاخ الفيلاي المشرف على تلك الدروس فاعلن عداء الطبقة الشغيلة للألقاب ووضح بعض اسباب ذلك العداء وافتتح كلمته بقوله : حضرة المجاهد الاكبر حضرة الزعيم الكبير ، اخواني فحشر الوزراء في صف الاخوان وتناول الكلمة بعدة الاخ احمد بن صالح الامين العام للاتحاد فاقتتها هكذا : ايها الرئيس الجليل يعني ( المجاهد الاكبر ) ايها الاخ الكاتب العام للحزب الحر الدستوري التونسي (الزعيم الكبير) اصحاب المعالي ( يعني الوزراء )

ففهمنا ان هناك خلافا بين مدير الدروس النقابية وعضو الاتحاد وبين الامين العام للاتحاد حول الألقاب التي ينبغي ان تحذف ، فالاول يرى حسب تعبيره الإبقاء على القاب الزعامة وحذف الألقاب التشريفياتية ولهذا خاطب الوزراء بكلمة : اخواني والثاني يرى العكس فينزع القاب الزعامة والجهاد ويخاطب الوزراء باصحاب المعالي !!

واذن فنحن نقترح عقد مؤتمر للاتفاق على الألقاب التي تحذف والألقاب التي تبقى حتى نكون متحدين حول هذا المظهر ما راي الاخ احمد بن صالح ؟

مؤتمر لحذف الألقاب !

(بقية المنشور على الصفحة الاولى)  
وقد تنبه الشرق في بعض اقطاره اخيرا الى هذا العيب فقررت ثورة مصر حذف الألقاب الطنانة والاكتفاء بكلمة السيد للجمع اشعارا بالمساواة ومقتا للمفاضلة الجارحة للكرامة

وتشاء تونس في نهضتها الجديدة ان تتخلص هي الاخرى من هذا العيب وطالما تحدث الواعون من ابنائها بسخرتهم ومقتهم لهذه الألقاب التي تخلم جزافا على كل

## مدرسة الجندرات

(بقية ما بالصفحة الاولى)  
وزبر في المقاومة وحزب العصابات اين يجب ان يكون مركز مقاومتك؟ الجنرال كونغ - في معابر غرفة اجتماع مجلس الوزراء . المارشال جوان - وانت يا جنرال دي لاتور ، ماذا تصنع بالتعليمات التي تصدرها اليك الحكومة؟

الجنرال دي لاتور - احتفظ بها في حبيبي . المارشال جوان - حسن جدا . أشكركم ، وتذكروا ان الجنرالات يجب ان يكون عدم امتثالهم في الوقت المناسب ، وان تكون مقاومتهم - من الافضل والمستحسن - ضد حكومة جمهورية ، والآن تستطيعون ان تنصرفوا الى ألعابكم .

عن ( الكنار آشيبي )

يدافع عن الحق ويقضي على الباطل وصاحبه ومن ذلك ما رواه ابو الدنيا عن ابي المختار التميمي قال حدثني رجل قال خرجنا في سفر ومعنا رجل يشتم ابا بكر وعمر رضي الله عنهما فنهينا فلم ينته فخرج يوما لبعض حاجاته فاجتمع عليه الزنايمر فاستغاث فاعثنا فحملت علينا فتر كنا فما اقلعت عنه حتى قتلتنا . هاته زنايمر الامس تفعل مع من شتم ابا بكر وعمر وهذا فرزوزو اليوم سيقضي بساعاته على صاحب المسبوع مؤرخ

# نقابة مروجية العاصمة تعقد اجتماعا عاما تقرر فيه الاضراب العام

من شهر اكتوبر الاصب ومن يتعمد من السكان الموت في تلك المدة ما يلوم الا نفسه على خاطر يقعد لا نايحة لا دفينتا

٢- ترفيع الاجابر وجعلها مثل حساب التاكسيات تتحسب بالكيلومتر مع مراعاة - البروميرون والدوزيام زون



٣- الاحتجاج الصارم على شيخ المدينة ورئيس المجلس البلدي اللي حضر مشروع نقل الاموات في الاحواز بواسطة كروسة كحلست مكتوب عليها - لا اله الا الله - لانها المشروع قطعان لقسمنا

٤- الاحتجاج على المتعمدين اللي بطلو عادة المثاردي في الفروقات وحرموننا من الكساكس والمقارن واللحومات

٥- ترجمة ها اللائحة الى جميع لغات العالم وتوجيه نسخ منها الى هيئة الامم المتحدة لمطالبتهم بتسجيل قضيتنا في جدول اعمالها لانها قضية - موت وحياة - وتقديمها على نوازل نزع السلاح واستقلال الامم وبعد ان صادق المشائخ على هذه اللائحة وانشدوا نشيد - يا حياة صبحهم عالواح - وهتفوا بحياة عزرائيل والوبا والكوليرا صححوها عليها بصوابهم وانتهى الاجتماع

بنقل الموتى في فرنسا اضربوا عن العمل لمدة ٢٤ ساعة مطالبين بترفيف الاجور ودفم - رايل - والمنحة العائليتا

فقال الشيخ - يدي ما يرد : اماله الناس اللي ماتو في هاك ال - ٢٤ ساعة عاش صار فيهم ؟ قال الشيخ زعطوط - قعدو في ضياقة اماليهم باش

يطيرو منهم وحشة . وهنا قال الرئيس بولا حناك يلزمنا نوافقوا على لائحة نعلنها فيها الاضراب العام التضامني مع زملائنا في فرنسا ونقدمو فيها مطالبنا للحكومة التونسية الجديدة وها هو زعطوط باش يقرأ لكم اللائحة :

١- اعلان اضراب عام تضامني لمدة ٢٤ ساعة في العشرة ايام الاولى



ذلك اليوم قائلتا اتصلنا من الزعيم الكبير الاستاذ صالح بن يوسف بالبلاغ التالي مثلما قالت : - الصباح - من قبل ولكن بمطالعتنا للنص المنسوخ وجدنا ان ناسخ - البلاغ - قد حرف بعض كلماته اذ جاء فيه بخصوص شكر الزعيم لجلالته الملك المعظم ابقاء الله :

« لما حبانني ويجبوني به من عطفه الابوي وعطفه السامي الخ ... »  
ونقول ان هذا تحريف من الناسخ اذ ما جاء في - الصباح - يقول : « لما حبانني ويجبوني به من عطفه الابوي وحانته السامي » وهو كلام مستقيم  
علام لا تعمد الزميلات الاخرى للصباح الى الانتفاع بالاعلان المنشور في العدد الماضي من - الفرزوزو - بخصوص اكتراء المواضيع محرزة جاهزة مصففة بالحروف المطبعية لو فعلت البلاغ ذلك لما وقعت في ذلك التحريف ( البقية على الصفحة الرابعة )

افادنا مندوبنا المتجول في المقابر انه اكتشف في نهاية الاسبوع اجتماعا نقابيا خطيرا عقدتم - نقابة مروجية العاصمة - في تربتا مهجورة بجبانة سيدي احمد السقا -

وقد كتب مندوبنا عن ذلك ما يلي :  
اجتمعت نقابة مروجية العاصمة المنضوية تحت لواء - و.و.س.ت.ت

وبعد ان نظرت الهيئة المتركبة من الشيخ زعطوط والشيخ بولا حناك والشيخ - يدي ما يرد - والشيخ الدحداح في جدول الاعمال احوالت الكلمة الى الكاتب العام الشيخ زعطوط ليقرأ على الجماعة اخبار اخر ساعة فقال :

جاء في اخبار باريس اللي حالة الموتى وسواقين الكراس الخاصة

من جيهة قربة  
ومن جيهة زعموط !  
اقترح على الزميل - الصباح - المحترمة ان تفتح في القريب العاجل مناظرة بين المثقفين من الشبان العاطلين لتختار منهم مصححين - يتعقبون غلطات مصححيها التي تفاجمت اخيرا بصورة مزعجة

فقد نشر في عديد متوالين من « الصباح » هذا العنوان : في حفل افتتاح دروس المكتب النقابي ونشر تحتها الخطب التي القيت في حفل اختتام دروس المكتب النقابي الذي نظمه الاتحاد العام التونسي للشغل ! فهل لا يحتاج مصححو - الصباح - الى مصححين لاخطائهم من الوزن الثقيل مثل هذه ؟!

نسخ محرف  
نشرت - الصباح - في عدد ٢٧ سبتمبر المنصرم بلاغا اتصلت به من الزعيم صالح بن يوسف يشكر فيها جميع من عادة بمناسبة مرضه الاخير وتقلتها الزميل - البلاغ - في عشية

الفرزوزو  
جريدة اسبوعية انتقادية جامعة  
مديرها المسؤول :  
الهادي العبيدي  
الادارة ١٤ نهج الدباغين تونس  
الحساب الجاري بالبريد ٣٢٨-٧١  
الهاتف ٢٤٧٨٣٠ و ٢٤٧٨٣١

# القضية الجزائرية تنحل...



في سنة ١٩٣٧ كان « النواب » في المجلس الجزائري يطالبون بان يكونوا فرنسيين وكان الفرنسيون يقولون لهم : لا ! يجب ان تكونوا جزائريين وفي سنة ١٩٥٥ اصبح هؤلاء النواب يطالبون بان يكونوا جزائريين واصبح الفرنسيون يقولون لهم : لا ! يجب ان تصبحوا معنا فرنسيين ليس الافضل اذن ان يطالب الجزائريون اليوم بان يصبحوا فرنسيين اذا كانوا يريدون ان يكونوا جزائريين ؟ ان الطلب المعكوس هو الذي يحظى بالقبول في الجزائر ..

## معرض الصحف

(بقية المنشور على الصفحة ٣)

### تراجيدي في وزارة المال !

نشرت الزميلة - الزهرة - في عدد ٢٩ سبتمبر المنصرم قائمة باسماء من سيحتلون دواوين الوزارة التونسية فذكرت ان منصب مدير ديوان وزير المالية سيحتله الاستاذ صالح الزواوي !

والاستاذ صالح الزواوي معروف في تونس والشمال الافريقي بمقدرته الفنية ورسوخ قدمه فقد عرف ميدانه سنوات طويلة وساهم في اخراج نشأة طيبة من الشباب فهو ممثل تراجيدي بارع قام بادوار عظيمة كما اصبح يجيد الكوميدي في السنوات الاخيرة ودوره في مسرحية - عائشة القادرة - دور مضحك جدا ولكن هل ان الزميلة الزهرة

ترشح الاستاذ صالح الزواوي ليقوم في ديوان وزير المال بدور تراجيدي او كوميدي !

تجروا ايها الزملاء ولا تلقوا الكلام على عواهنه واحترموا القراء ! - ناقوبة -

طبعم وحضر

الشركة التونسية لفنون الرسم

٧ مكرر نهج سيدي البنا - تونس

## تمثيلية العهد الجديد

او - ياساتر استمر -

- الرئيس ابن عمار : وهو كذلك .  
( الاستاذ فتحي زهير يحرك راسه مؤيدا )

( ثم تقوم جنبه وتسمع اصوات تختلط في ضوضاء )

- الفرجاني بن الحاج عمار : سلامة البلاد التونسية في حذف

الثلاث الاستعماري وتوفير الاسباب لتكون التجارة نافقة السوق رابحة الصفقات .

( الاستاذ المصمودي يمتص سيقارته مرات متوالية )

- محمود الحياوي : ان الموظف التونسي سيكون غدا كما هو اليوم وكما

بالامس في مقدمة العاملين على النهوض بوطننا العزيز وسيضحى ان لزم ذلك في سبيل الصالح الخاص

والعام حتى «Globules» بكويرات « دمه بيضا وحمر - تحيا تونس -

( جمع من الموظفين في الصفوف الاخيرة تشرئب اعناقهم

وعيونهم شاخصة - بعضهم يرتعش )

(وتحسدق الاعين في الاستاذ الهادي نويرة فيبدو مستويا

لا تتحرك له شفقة ولا ارنبة - ابراهيم عبد الله : سوف

تضن السماء وتجف الارض وتجذب الحقول وتموت الثمار في اكامها

وتستسلم الدواب الى خالقها مالم تمنح المنح وتوزع الضيعات وتستدر

الارض ماءها او بعبارة اخرى مالم تبحث ادارة الاستعمار من جديد على

ان يكون المستفيد منها الفلاح التونسي لا المعمر الاجنبي

(يستوي معالي بدره على كرسيه ثم ينظر الى السماء

مستقيا - ثم تتعالى اصوات من الجمهور وتختلط

(يطل المجاهد الاكبر من شرفة في زاوية المسرح)

- المجاهد الاكبر : اتقوا الله يا قوم - لا يكون العمل الجدي ولا

يؤتي اكله الا في صمت ، ولا تفتح البصائر الا اذا تغلبت النفس على

الهوى

الجميع :  
حماة الحمى يا حماة الحمى

.....  
- اصوات من بين الجمهور

تختلج النشيد : بورقية ! بورقية !  
- غفلان -

اللاتيني ومعابر قصر بوربون ، وزير الاقتصاد القومي .

- أمين -  
الاستاذ جلول فارس ؛ قضى

سنوات عديدة يقوم من اخلاق ابناء الصادقية في مزيج من الصرامة

واللين فكان من خير المرين ، وزير التربية القومية

- أمين -  
الاستاذ فتحي زهير عرف

في صفوف الرياضة اصنافا من الشغالين واختبر نفسياتهم وتعرف

الى حاجياتهم ، وزير الشؤون الاجتماعية

- أمين -  
الاستاذ الشاذلي رحيم وزير

البريد والبرق والهاتف - الشاذلي رحيم ( بصوت

منخفض ) صنعة ببا وجدي - أمين

الرئيس ابن عمار : الاستاذ البيربسيس ، لم يفقه من علم الله

شيء ، ملم حتى بالفن المعماري ، وزير البناء والاسكان

- أمين -  
الاستاذ عز الدين العباسي

خبير بكنوز الارض وخيرات البلاد التونسية في بطنها . وزير الاشغال

العامة - أمين -  
الدكتور المقدم احري به

ان يكون على راس وزارة الصحة - وعلى كل فاني اعتبرت في

تشكيل هذه الوزارة كل طعم ولون وكل وزن وحجم وكل ميكال

ومقياس ، وكان قصدي من اختيار الاشخاص ارضاء جميع الناس واعتدال

كفتي الميزان واجتنابا للرجحان . - صوت بين الجمهور « يرحم

من قرى ووري »  
( يجفف الرئيس ابن عمار

عرفه بمديله ثم يقول )  
- الرئيس ابن عمار : والآن

اطلب من الجميع دقيقة صمت لنستريح من تعب شديد حصل لنا

من طول النقاش مع الاستاذ صالح فرحات .  
« المشهد الثاني »

( لا تمضي بضع ثوان حتى يسمع صوت في دوي الصاعقة )

- احمد بن صالح : لا يقدر الحكومة قرار في هذه البلاد مالم تتم

رغائب الشغالين .

( منصة عالية يصطف امامها رجال المنظمات القومية ويقف

خلفهم جمهور الشعب التونسي . يصعد الرئيس ابن عمار على المنصة

ومن ورائه رجال حكومته الجديدة ويشرع في تقديم وزرائه )

- الرئيس ابن عمار : الاستاذ المنجي سليم ، رجل عرفه الخاص

والعام يدبر الامور « في داخل نفسه » - يصلح لوزارة الداخلية .

جمهور الشعب التونسي : - أمين -

- الرئيس ابن عمار : الرئيس ابن عاشور ، عرف عنه ان احكامه

لا تقض ، وزير العدل - أمين

معالي حمادي بدره وزير الفلاحة وكلكم يعلم ان بالبلاد

التونسية كل تاجر فلاح ( وليس العكس بالعكس ) - أمين

الاستاذ الهادي نويرة ، من بوزارة التجارة والصناعة وعرف

الموارد الكفيلة بتوفير مال الدولة ، وزير المال

- أمين -  
الاستاذ محمد المصمودي تعلم

الاقتصاد في المهديتة اولاً ثم في الحي

قدور يسافر !  
سافر عابدا الى الجزائر

الموسيقار قدور الصراري بعد ان قضى شهرا في تونس للاطلاع

والاستمتاع وقد شيعه الى القطار جمع من زملائه الفنانين في مقدمتهم

الفنانة فتحية خيرى التي كانت تغني قصيد أبي العلاء المعري :

غير مجد في ملتي واعتقادي .  
ممزوجة بالاغنية التونسية : كل ما

عملتو معاك راح خساره !

## مسابقة الفرز

نشر على كل نسخة من هذا العدد والاعداد الموالية رقما والرجاء من القراء الاحتفاظ بنسخهم اذ يقع في اواخر الشهر اعلان الارقام الراجعة وجوائزها ، وهي مسابقة تعتمد على الحظ اكثر من كل شيء اخر ، فانتبهوا

صنف ج N° 03951