

الاشتراكات

ممنوعة

الثمن

٢٠ فرنكا



جريدة أسبوعية انتقادية جامعية
تصدر صباح كل يوم اثنين

تونس

السنة الأولى

العدد السابع

ـ

الاثنين

١٤ ربيع الانور ١٣٧٥

١٩٥٥ أكتوبر

عصيدة الاتفاقيات شاطت .. !



احد افراد الشعب - طال التعصيده وما نالنا شي مفید
فرد آخر - اف اف ، شاطت ، شاطت ، اشكون ما زال باش يأكلها ؟

ابرز الاحداث منذ صدور عدتنا الاخير

● اعاد المجاهد الاكبر الحبيب بورقيبة اصدار جريدة العمل - التي كانت تصدر بادارته منذ عشرين حوالا وقد برزت منه ٢٥ اكتوبر الماضي

● ما زالت الزميلات اليومية تواصل نشر سيل البرقيات والوسائل واللوائح الواردة من الشعب الدستورية والمنظمات الخزالية تستنكر قرار الديوان السياسي (البقية على الصفحة ٤)

● صرح القلاوي فجأة وبدون سابق تحذير انه يطالب بارجاع مولاي محمد بن يوسف الى عرشه وباعلان استقلال القطر المغربي فزعزع هذا التصریح اركان السياسة الفرنسية التي دشنـت في ایکس لیبان

● اعلن الزعيم الكبير الاستاذ صالح بن يوسف فتح نادٍ جديـد للامانة العامة لاحزب الحر الدستوري في نهج الجزيرة وافتتاحه يوم الاحد الماضي

يحكى في باريس - والعهدة مرور عام على قيام الثورة في على الكنار آشنيـي - ان قلقا شديدا الاوراس - على عشرين من المساجين يسود الآن القطر الجزائري وهو الثوار وفي مقدمتهم ابن لعید قائد الثورة في منطقة قسنطينة والذي على ابواب يوم اول نوفمبر . صدر عليه الحكم بالاعدام منـذ ذلك ان اشعـات ملحة تسريـ شهور طولـة لكي يرهـوا السـكان الآـن في عاصمة الجـائزـ في بـارـيسـ المـسلـمـينـ،ـ وـلـكـنـ عـنـدـماـ وـصـلـ هـذـاـ مـعـاـ،ـ وـمـفـادـهـاـ انـ «ـجـنـرـالـاتـ»ـ الطـلـبـ الىـ رـئـيـسـ الـحـكـوـمـةـ اـبـدـيـ الحـجزـائـرـ -ـ غـيـرـ الـمـسـلـمـينـ بـطـبـيعـةـ فيـهـ مـعـارـضـةـ شـدـيـدةـ صـارـمـةـ .ـ وـالـسـبـبـ هوـ انـ قـادـةـ الثـوارـ تـرـحـصـ لـهـمـ بـأـنـ يـنـفـذـواـ اـحـکـامـ الـاعدـامـ فيـ يـوـمـ اـولـ نـوـفـمـبرـ -ـ يـوـمـ ذـكـرـىـ

رسخوا الرضاوى

ان ما حدث في القيروان لا يشرف ، ان ما حدث في القيروان لا يتنافأ مع سمعتنا شعبا وزعماء ومكافحين ! اذا كنا نتحدث عن حرية الرأي والتعبير رباء واذا كنا نقول اتنا نحب وطننا ونريد خيره زورا فان ما حدث في القيروان يصبح حيـشـدـ عـنـوـانـ عـلـىـ ماـ نـضـمـ ولا نعتقد ان واحدا من الشعب سواء كان جنديا بسيطا من بارزامن قوادة يقبل ان يعرف بان تخفيـهـ بالـحرـيـةـ وـحـبـهاـ لـلـجـمـيـعـ رـيـاءـ وـانـ اـرـادـتـهـ الخـيـرـ لـوـطـنـهـ لـاـ تـتـعـدـيـ لـسـانـهـ وـلـاـ يـعـسـرـ بـهـ قـلـبـهـ عمرـانـ قـلـبـ المؤـمنـ ياـ قـومـ انـ الـحـدـيـثـ الشـرـيفـ يـقـولـ :ـ الـحـكـمـ ضـالـةـ الـمـؤـمـنـ اـنـيـ وـجـدـهـاـ التـقطـهـاـ فـلـاـ فـرـقـرـواـ مـنـ الـبـحـثـ عـنـ الـحـكـمـ وـعـنـ الـتـدـبـرـ فـيـماـ حـولـهـ وـفـيـ مـصـيـرـ كـمـ وـالـأـكـتـمـ قـوـمـ بـوـراـ وـحـكـمـ عـلـيـكـمـ الـتـارـيخـ حـكـمـاـ قـاسـيـاـ لـاـ تـهـضـونـ مـنـ بـعـدـ

- ان المبشرـينـ بـدـيـانـاتـ اـخـرـىـ وـمـذـاهـبـ اـخـرـىـ يـتـمـتـعـونـ بـالـحـرـيـةـ فيـ بـلـادـنـاـ دونـ انـ يـمـسـواـ بـسـوـءـ فـكـيفـ نـحـرـمـ اـخـوـاتـهاـ فيـ الـوـطـنـ وـرـفـقـاءـنـاـ فيـ الـكـفـاحـ الـوـطـنـيـ منـ التـعـتمـ بـتـلـكـ الـحـرـيـةـ بـعـنـوـانـ اـنـاـ نـخـالـفـهـمـ فيـ الـرـايـ اوـ نـتـسـبـ لـهـمـ مـنـ يـخـالـفـهـمـ فيـ الـرـايـ ؟ـ

لا تكونوا حربـاـ عـلـىـ وـطـنـكـمـ مـنـ حـيـثـ قـدـرـتـمـ الـاحـسـانـ الفـرـزوـزـ -

انتخاب ملكة جمال هذا العام

عذاب ، قزحوا المفترجين كراسيم
باش يكون حكمهم صحيح على
السلعة

تكلم ولد السهيلي وقال -

مسكينة سامية جمال قدasher تشبهها
هال طفلة ٠٠٠ يظهرلي ريتها في اريانة
في شهرية مومو والا في حانت بایم
القاتو بحذا فوتوماتون ، ، اما هي

تحفونه ، ، اشنو رايكم يا جماعة

جاويو محمود يقدم شفتوا باش
يشد الضحكه مالقاش باش والا
خلها تخرج على حالها وقال :
هالنوع هذيا يسميه العارفين
بيوش بومصه والا شك عظم في
خزمه

قال سيدى علي - ماني قلتكم
صاحبنا جزار يحب ديمه غاطس في
اللحم والشحم لا يهرب من الزفورة
ولا من التونة ،

قال السهيلي - انا اختار هال طفلة
ملكة جمال

جاويو سيدى علي و قالوا - اكروا
انت كل وحدة جديدة ملكة جمال

وسامية جمال ، انا ما اختار كان هاك
اللى لابس مريول وجمة بالكريات

وميزو عجتكمشى قال محمود انا
صاحبى الاولى ما بندهاشى

واحتمد الحال بين اعضاء
التحكيم فاغتاظت المترشحات
واعطاوهم طرحة نساء واقتصر
الجيمع في هدوء ونظم على لحن
(يا ناري غابت ومشات)

حاضر ناظر

حفل عيد الدموات

(بقية المنشور على الصفحة الاولى)
قد بعنوا رسالتى الى م. جاك

سوستيل الوالى العام على الجزاير
يؤكدون له فيهما بانه اذا نفذ
الاعدام فى ثائر واحد من المساجين

الثوار فاز الحكومة الفرنسية
ستتحمل هي وحدها جميع المسؤوليات

التي تتجم عن المذايحة التي ستغمر
البلاد كلها ،

هذا كل ما وقعت في الجزاير .
اما ما دون ذلك فكل شيء بخيـر

والحمد لله يا مدام لاماركـيز ، ،

هونى هنـى السهيلي راسو
وخرز على جنب خنزرة ناعسة على
كيف كيف تحسدو عليهـا غـيرـها

غاربو وضـحـكـ وـلـمـ ضـحـكتـوـ وـقـالـ
ـ اـشـ خـاصـصـهاـ تـبارـكـ اللهـ عـلـيـهـاـ

يلـزـمـهاـ تـبـخـيرـهـ وـشـقـ وـحرـزـ المـرـجـانـهـ
لاـ يـاخـذـوـهـاـ بـالـفـقـسـ

وـنـزـلـتـ المـتـرـشـحـةـ رـقـمـ وـاحـدـ
وـالـلـوـحـ يـنـتـكـتـ تـحـتـ سـاقـيـهاـ وـالـتـصـفـيقـ

عـاطـيـ مـسـدـ تـصـفـيقـ مـسـتـمـرـ عـلـىـ نـفـمـةـ
(خـلـيـ الـبـقـعـةـ لـغـيرـكـ)ـ وـصـعـدـتـ

المـتـرـشـحـةـ رـقـمـ ٢ـ الـلـيـ مـنـهـاـ الـحـيـاـ
باـشـ تـعـرـيـ حـتـىـ شـيـ مـنـ بـدـنـهـ وـقـالـ

الـلـيـ يـحـبـنـيـ يـحـبـنـيـ بـتـبـدـيـلـتـيـ ،ـ لـوـاـشـ

الـفـضـاـيـحـ اللـهـ لـاـ يـخـلـيـنـاـ قـصـرـةـ
كـيـفـ رـاـ سـيـدـيـ عـلـيـ وـلـدـ

الـجـلـابـيـهـ هـاـلـخـيـرـ المـلـفـ فيـ قـشـورـ بـداـ
يـسـدـحـنـسـ عـلـىـ كـرـيـشـتوـ وـيـشـدـيـ

الـتـبـسـيـمـةـ تـبـسـيـمـةـ الـأـعـجـابـ وـالـفـرـحـ
وـيـقـوـلـ ٠٠ـ (ـمـنـيـحـ ٠٠ـ مـنـيـحـ)ـ وـعـيـنـيـ

تـلـمـعـ بـنـورـ غـرـبـ ماـ تـفـهـمـوـ كـانـ ثـرـيـاـ

سـالـمـ تـلـفـتـلـوـ وـلـدـ السـهـيـلـيـ وـقـالـوـ بـعـدـ

انـ القـىـ عـلـيـ نـظـرـتـهـ السـاحـرـةـ مـنـ
تحـتـ الجـفـونـ

ـ صـارـ هـذـاـ ذـوقـكـ :ـ اـكـامـ
وـجـبـعـ بـالـكـرـاعـاتـ وـمـرـيـوـلـ وـفـوـطـةـ

وـمـيـزـوـ بـالـرـيـاـكـامـوـ ٠٠ـ اللـهـ اللـهـ مـنـ
عـرـفـتـكـ فـيـ الـأـجـوـادـ تـسـلـمـ عـلـىـ بـوـسـعـيـةـ

قـالـ مـحـمـودـ وـهـوـ يـشـدـيـ الضـحـكـةـ
ـ اـشـ عـنـدـكـ مـاـ تـقـولـ مـاـ هـيـ الـبـنـتـ

بـلـادـ وـعـلـيـهـ الـكـلـامـ

قال السهيلي :ـ لـكـ هـذـيـ لـاـ
تـعـرـفـ تـغـيـيـ (ـيـاحـ ٠٠ـ حـسـيـنـ)ـ ٠٠ـ

وـلـاـ تـفـهـمـ هـدـيـتـ كـاسـونـ

تـفـرـفـرـ وـلـدـ الـجـلـابـيـ لـهـ الـعـبـارـاتـ

الـجـارـحـةـ لـلـعـوـاـطـفـ وـالـمـحـيـرـةـ

لـلـاـشـجـانـ وـتـسـرـ وـلـمـ جـرـاـيدـوـ

وـبـرـ نـوـسـوـ وـتـهـيـلـلـاـلـخـرـوجـ يـنـعـمـاـكـانـ

الـمـتـرـشـحـةـ رـقـمـ ٢ـ نـازـلـةـ فيـ جـوـ رـائـمـ

كلـ منـ (ـابـيـ النـظـارـةـ)ـ وـ (ـابـيـ رـاسـ)ـ
وـ (ـابـيـ بطـنـ)ـ وـلـكـ مـنـهـمـ ذـوقـ فيـ

ماـ يـخـتـارـ مـنـ بـنـاتـ الـهـوـيـ وـالـشـابـ

وـالـجـمـالـ وـجـيـعـهـمـ عـرـفـ السـهـرـاتـ

الـبـيـضـاءـ وـالـمـرـاءـ وـالـزـرـقـاءـ وـغـطـسـ فيـ

(ـالـفـنـونـ)ـ حتـىـ لـلـكـيـتـيـ

وـصـعـدـتـ إـلـىـ مـرـتـبـةـ الـاـسـتـعـراـضـ

الـمـتـرـشـحـةـ الـاـولـىـ لـاـ لـاـتـخـابـ مـلـكـةـ

الـجـمـالـ تـقـولـ لـلـفـيـلـ اـزـدـ وـالـخـلـلـيـنـ

نـزـدـ كـيـفـ تـمـشـيـ يـظـنـ الـجـالـسـوـنـ انـ

هـنـاكـ هـزـةـ اـرـضـيـةـ خـذـاتـ نـصـيـهـاـ

الـشـحـمـ وـالـلـحـمـ فـيـ الـدـنـيـاـ وـالـاـخـرـ

هـونـىـ تـنـهـدـ مـحـمـودـ بـورـقـيـةـ

وـشـعـطـ لـفـةـ طـوـيـلـةـ وـرـكـ مـرـاـيـاتـ عـلـىـ

عـيـنـيـ وـخـرـجـ غـبـتوـ ٢٠ـ صـاتـيـ تـحـتـ

دـقـبـوـتـ وـتـفـتـ لـجـارـوـ سـيـ عـلـىـ وـلـدـ

الـجـلـابـهـ وـعـيـنـهـ تـتـلـاـصـفـ وـقـالـوـ بـصـوتـ

يـتـخـلـلـهـ تـوـقـيـمـ عـلـىـ نـفـمـ الـفـوـاقـ

ـ هـاـذـيـ بـلـمـنـجـدـ قـمـقـوـمـةـ ءـاـشـ

قـوـلـكـ يـاـ سـيـدـيـ عـلـىـ تـبـارـكـ اللـهـ عـلـيـهـاـ

هـنـديـ تـدـوـرـ مـاـ تـلـقـاشـ فـيـهـاـ الـوـلـاـ هـنـديـ

لـازـمـ تـوـسـطـلـهاـ باـشـ توـلـيـ تـمـشـلـ فيـ

يـحـيـشـ فـيـ صـبـاطـهـاـ

خـاطـرـ الـعـسـاسـةـ مـتـاعـهـمـ عـمـلـوـ اـضـرـابـ

وـبـلـاتـ الـمـحـاـكـمـ حـاـيـرـةـ فـيـ باـشـ تـحـطـ



جلـسـ فـيـ مـنـصـةـ مـجـلـسـ التـحـكـيمـ
وـخـرـزـ عـلـىـ جـنـبـ خـنـزـرـةـ نـاعـسـةـ عـلـىـ

الـمـلـكـ مـتـاعـهـاـ كـيـفـ مـاـ تـنـفـيـ السـلـطـانـ
بنـ يـوـسـفـ عـلـىـ خـاطـرـ تـكـلـمـ عـلـىـ

الـمـطـالـبـ الـو~طنـيـةـ وـفـيـ عـوـضـ اللـيـ تـنـفـيـ

لـمـدـغـشـقـرـ تـنـفـيـ لـلـنـدـرـةـ وـقـعـدـ عـامـيـنـ

هـيـ (ـحـالـةـ الـحـصـارـ)ـ بـلـمـنـجـدـ (ـالـلـيـ

مـاـ شـافـهـاـ حـدـ فيـ حـتـىـ بـلـدـ

هـوـ حـسـبـانـ عـدـدـهـمـ باـشـ تـعـرـفـ

الـدـولـةـ ءـاـشـ عـنـدـهـاـ عـبـادـ وـالـسـلـطـانـ

بنـ يـوـسـفـ عـلـىـ خـاطـرـ تـكـلـمـ عـلـىـ

الـمـكـفـينـ الـو~طنـيـةـ وـفـيـ عـوـضـ اللـيـ تـنـفـيـ

لـمـدـغـشـقـرـ تـنـفـيـ لـلـنـدـرـةـ وـقـعـدـ عـامـيـنـ

هـيـ (ـحـالـةـ الـحـصـارـ)ـ بـلـمـنـجـدـ (ـالـلـيـ

مـاـ شـافـهـاـ حـدـ فيـ حـتـىـ بـلـدـ

هـوـ حـسـبـانـ عـدـدـهـمـ باـشـ تـعـرـفـ

الـو~طنـيـنـ الـلـيـ مـاـ حـيـجـمـوـشـ لـهـمـ مـنـ

نـهـارـ اللـيـ تـنـفـيـ وـلـحـفـوـ مـاـ يـحـجـمـوـهاـ

الـاـكـلـدـسـ مـنـ الشـعـرـ حـشـاوـهـ فيـ

مـخـدـهـ باـشـ يـقـعـدـ عـلـيـهـاـ الـمـلـكـ الـو~طنـيـ

فـوقـ عـرـشـوـ فيـ الـاـعـيـادـ الـكـبـرـيـ

وـنـيـجـمـوـ نـسـمـيـوـ هـاـلـمـخـدـهـ (ـمـخـدـهـ

الـاـخـلـاـصـ وـالـو~طنـيـةـ)ـ وـكـلـ بـلـادـ

وـعـقـوـلـهـاـ

تعـرـفـشـ اـبـكـازـياـ ٠٠ـ هـيـ

جـمـهـوريـةـ صـغـيرـةـ فيـ القـوـقـازـ عـدـدـ

سـكـانـهاـ ٤٤ـ ٢١ـ الصـغـيرـ فـيـهـمـ عـمـروـ ٩٠ـ

سـنـتـةـ وـالـكـبـيرـهـ عـنـدـوـ ١٥٠ـ

وـكـلـ بـلـادـ وـالـحـفـظـةـ وـحـفـظـةـ الـحـفـظـةـ

وـكـيفـ وـاحـدـ مـنـهـمـ باـشـ يـبـعـثـ كـلـامـ

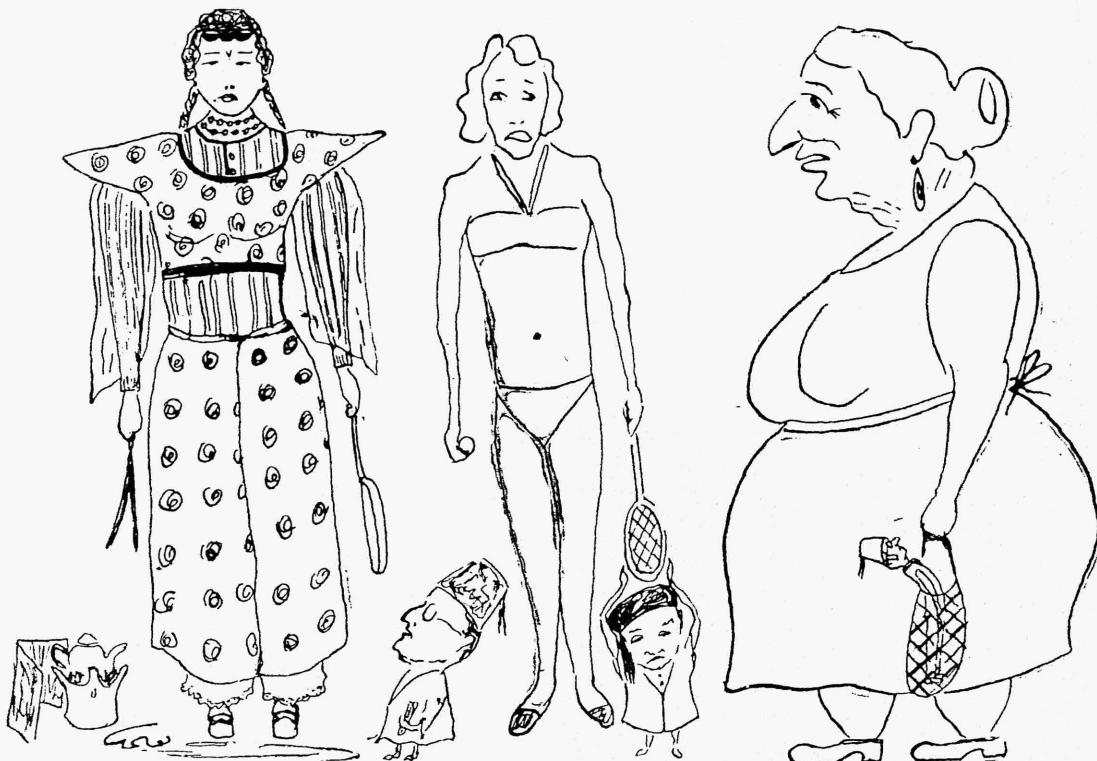
لـحـفـظـةـ بـعـيـدةـ يـقـولـ لـبـنـتـهاـ بـنـتـيـ

قـولـ لـبـنـتـكـ وـهـيـ تـقـولـ لـبـنـتـهاـ وـهـيـ

تـقـولـ لـبـنـتـهاـ ٠٠ـ وـيـلـزـمـ وـاحـدـ يـشـدـ

ال

المترشحات لعرش الجمال هذا العام



طالع تفاصيل الموضوع على الصفحة الثالثة من هذا العدد

نشرة الانباء الرسمية

اسفرت مباريات سوء الاحلائق التي نظمت في الاسبوع الماضي عن نجاح هؤلاء : العقربوش بـ « بلاحظة حسن » - القناة الحاجة جير وياجور بـ « بلاحظة قریب من الحسن » - وفاز بالرتبة الثالثة السيد أنور قرص المهردوس وفي الترتيب الجماعي فاز بالمرتبة الاولى كثیر من أنصار الترجي الرياضي



المذيع - سيداتي سادتي نوقف سير الاذاعة حصة زمانية لاسباب فنية قاهرة !

قدمت هيئة المؤسسات إلى السلط المسئولة لأئحة طالب فيها بتمثيلهاهن في الاحياء الاروبيه ومنهن الاغلبية في ديار نهج المقطر وسيدي عبد الله قش الذي يتمتع فيها الاجانب وحدهم حتى الان بتلك الاغلبية الشيء الذي يتنافي مع العهد الجديد

ابرق الاستاذ الهادي الجوني إلى جامعة الموسقيين يقول : أنهنكم بوصول بخيء في القرى

نشأت في العصر

الهادي القلال

يقدم لمستمعيه

ملوخية بالمايونيز !

لو كان الهادي القلال طباخا

عرض ان يشتغل بالغاء والاطراب

لاقفل حانوته منذ اليوم الاول

نظر الذوق في مزج الطعم وطبع

الصحون ولضربه كل من ساعتها

رجلة الى مطبخه بصحوته على وجهه

وزاد فأفرغ ما عكر به معدته عليه

ولكن افلت القلال من فتح

مطبخ واصبح معينا يعكر ءاذان

الناس بمعز جبه وتخليطه الغريب

يفنيك مقطوعة تونسية بدوية

فتعجبك ولكنك لا يلبث ان ينسرك

ويعكر اذنك بخروجه اثناء المقطوعة

بموال شرقي صميم فتختبط

الطعم وتشعر بأنك في حاجة للقبض

عليه وتأدبه حتى تعكر عليه مزاجه

مثلما عكر مزاجك !

يا ولدي اما غني تونسي

صافي واعمل عروبي والا غني

شرقي صافي واعمل موالي . اما

ما تفعله فهو يشبه طعم الملوخية

بالمايونيز !

اشتر كوا في الفرززو !

بـ الجملة والتـ فصـيل

نوادر « سيدى علي »

سيدى علي يحب يتتجند!

كان - سيدى علي - في الحرب

العالمية الماضية توجه كل عشية الى

واجهات ادارات الصحف اليومية

ليطلع على اخر أبناء المعترك بين

الماينـ والـ الحـافـاءـ الـتـيـ تـرـسـمـهـاـ عـلـىـ

- السـابـورـةـ - فـكـانـ يـقـراـ باـسـتـمـارـ

ـ فـيـ الـبـلـاغـاتـ الـحـرـيـةـ هـذـهـ الـجـمـلـةـ :

ـ وـتـوـجـهـ ذـاـتـ يـوـمـ إـلـىـ الـادـارـةـ

ـ الـحـرـيـةـ بـتـونـسـ طـالـبـاـ التـجـنـدـ فـيـ الـجـيـشـ

ـ الـفـرـنـسـيـ وـلـمـ اـكـشـفـ الضـابـطـ الـمـلـكـيـ

ـ بـتـسـجـيلـ الـتـجـنـدـيـنـ انـ (ـ سـيـدـيـ

ـ عـلـىـ)ـ يـلـغـ منـ العـمـرـ السـنـ ٦٠ـ عـامـاـ رـفـضـ

ـ قـبـولـ تـرـسـمـهـ لـانـهـ طـاعـنـ فـيـ السـنـ ،

ـ وـلـكـنـ سـيـدـيـ عـلـىـ - أـلـحـ وـلـمـ سـالـهـ

ـ الـضـابـطـ عـنـ سـرـ هـذـاـ الـإـلـاحـاحـ وـهـوـ

ـ الشـيـخـ العـنـجـوـزـ قـالـ سـيـدـيـ عـلـىـ :

ـ قـضـيـتـ ،ـ عـامـاـ مـمـ زـوـجـتـيـ

ـ لـمـ اـعـرـفـ فـيـهاـ لـيـلـهـ هـادـهـةـ وـقـدـ اـعـجـبـتـيـ

ـ لـحـالـةـ بـالـوـاجـهـةـ الـحـرـيـةـ حـيـثـ كـلـ

ـ لـيـلـهـ هـائـةـ !!



فـونـهـ - سـمـعـتـ بـسـيـ منـصـورـ

ـ ضـرـيـتوـ كـمـيـونـ نـالـبـارـجـ ؟

ـ دـدوـ - اـعـطـاهـ رـبـيـ مـاتـ فـيـ نـهـارـ

ـ فـضـلـ ،ـ نـهـارـ جـمـعـهـ !

مع حـسـنـ الصـحـفـ

على هذا الطفل الناعم المدلل الذي

زـجـ بـهـ فيـ جـحـيمـ الـعـمـلـ الصـحـفيـ .

ـ وـلـوـ لـأـنـوـمـةـ هـذـاـ طـفـلـ

ـ وـخـارـهـ مـاـ اـشـتـكـىـ وـالـجـانـبـ زـمـلـاتـ

ـ مـضـتـ عـلـيـهـ سـنـوـاتـ طـوـيـلـةـ تـصـدرـ

ـ دـوـنـ اـنـ يـشـتـكـىـ مـحـرـرـهـ بـمـاـ اـشـتـكـىـ

ـ وـهـمـ يـمـارـسـونـ عـلـمـهـ يـوـمـاـ بـاسـمـينـ

ـ لـاـنـهـ خـلـقـوـاـ لـلـجـهـدـ وـالـعـمـلـ لـاـ

ـ لـقـولـ وـالـنـعـاسـ .

ـ اـلـاـ اـفـتـحـوـ دـكـانـ لـبـيعـ الـعـطـورـ

ـ شـغـلـوـ فـيـ هـذـاـ الـوـاهـنـ الـوـاهـيـ

ـ وـارـجـوهـ مـنـ الـعـمـلـ الصـحـفيـ فـكـلـ

ـ مـيـسـرـ لـمـ لـخـلـقـ !

ـ مـاـ اـجـمـلـ هـذـاـ الـفـائـدـ !

ـ وـنـشـرـتـ الصـبـاحـ - فـيـ عـدـدـ

ـ ٢٧ـ اـكـتوـبـرـ اـعـلـانـاـ عـنـ سـلـسلـةـ

ـ كـتـابـ الـبـعـثـ - الـتـيـ يـنـشـرـهـ الـادـيـبـ

ـ الـفـاضـلـ اـبـوـ القـاسـمـ كـرـوـ جـاءـ فـيـ

ـ الـاعـلـانـ حـدـيـثـ عـنـ فـوـائدـ الـاشـتـراكـ

ـ فـيـ تـلـكـ سـلـسلـةـ مـنـهـ : اـنـ الـكـتـابـ

ـ يـصـلـ اـلـىـ الـمـشـرـقـ قـبـلـ تـوزـعـ

ـ بـاـسـبـوـعـنـ وـاسـمـوـهـاـ كـلـاـمـاـ فـاحـشاـ

ـ وـاقـتـوـاـ مـنـهـ دـوـنـ زـيـادـةـ فـيـ الثـمـنـ !

ـ فـمـاـ اـجـمـلـ هـذـهـ الـفـوـائدـ الـتـيـ

ـ اـبـتـكـرـهـاـ مـصـحـحـ الصـبـاحـ !

ـ القـلاـوىـ زـعـيمـ الـاستـقلـالـ !

ـ نـشـرـتـ الـبـلـاغـ - فـيـ عـدـدـ يـوـمـ

ـ ٢٧ـ اـكـتوـبـرـ الـنـصـرـ هـذـاـ العنـوانـ

ـ بـحـرـوفـ غـلـيـظـةـ : الـقـلاـوىـ يـتـزـعـمـ

ـ الـحـرـكـةـ الـاـسـتـقلـالـيـةـ بـالـمـغـرـبـ وـيـدعـوـ

ـ الـمـغارـبـ اـلـىـ النـضـالـ !

ـ وـبـحـشـاـ فـيـ النـصـ الـذـيـ جـاءـ

ـ تـحـتـ هـذـاـ العنـوانـ فـلـمـ نـجـدـ بـهـ ماـ

ـ يـفـيدـ ذـلـكـ ١٤ـ

ـ اـحـترـمـواـ قـراءـكـمـ وـلـاتـبـالـغـواـ

ـ فـيـ خـلـمـ النـعـوتـ الـجـمـيلـةـ الـمـشـرـفـةـ عـلـىـ

ـ الـاـبـالـسـةـ وـالـشـيـاطـينـ وـاـتـمـ اـعـلـمـ بـاـنـ

ـ زـعـماءـ الـاـسـتـقلـالـ وـالـنـضـالـ حـقاـ

ـ بـالـشـمـالـ الـاـفـرـيقـيـ اـعـزـزـ مـنـ يـضـ

ـ الـاـنـوـقـ !

ـ فـهـمـنـاـ سـرـ مـوـقـعـ الـحـكـومـةـ !

ـ جـاءـ فـيـ الزـمـيلـةـ - الـعـمـلـ -

ـ بـتـارـيخـ ٢٩ـ اـكـتوـبـرـ الـنـصـرـ فـيـ خـتـامـ

ـ الـمـقالـ الـمـعنـونـ: الـاـتـفـاقـاتـ خـطـوةـ الـىـ

ـ الـاـمـامـ - قـولـ حـاتـمـ الـكـاتـبـ :

ـ وـاـنـ كـانـ الـتـرـدـدـ وـالـضـعـفـ

ـ تـأـخـرـنـاـ وـاتـقـعـنـاـ بـاـمـكـانـيـاتـ الـاـتـفـاقـاتـ

ـ (ـ كـذاـ)ـ وـالـارـادـةـ الـثـابـتـةـ الـرـاسـخـةـ

ـ بـرـزـتـ سـيـادـتـاـ وـتـقـدـمـنـاـ إـلـىـ الـاـمـامـ

ـ وـاـنـ كـانـ الـقـيـمةـ وـالـحـزـمـ وـالـعـزـمـ الـىـ

ـ الـوـرـاءـ وـدـفـعـنـاـ بـالـاـمـةـ إـلـىـ الـهـاـوـيـةـ !

ـ وـبـهـذـاـ الـكـلامـ فـهـمـنـاـ سـرـ مـوـقـعـ

ـ الـحـكـومـةـ الـمـتـرـدـدـ الـضـعـيفـ لـانـ ذـلـكـ

ـ طـرـيقـهـاـ إـلـىـ الـاـنـقـاعـ بـاـمـكـانـيـاتـ الـاـتـفـاقـاتـ

ـ فـلـاـ لـوـمـ بـعـدـ الـيـوـمـ عـلـىـ الـضـعـفـاءـ

ـ الـمـسـدـدـيـنـ !

أبـرـزـ الـأـحـدـاـتـ

(ـ بـقـيـةـ الـمـنـشـورـ بـالـصـفـحـةـ الـاـولـيـةـ)</p