

اليوم تفتتح المفاوضات في باريس بين التوانسة والفرنسيين والايامات التي تعدت كانت مليانة بالقبيل والقال ، شي يقول باش نرقعو الاتفاقيات ، وشي يقول باش نجيبو الاستقلال والثابت الصحيح . اليوم نسمعو بهونعرفوة مديح .

وعلى كل حال ما عاد حد في البلاد سواء اللي في المدن والالا في قرون الجبال ، راضي بغير الاستقلال ، الناس الكلكرت واعترفت ، باللي الاتفاقيات خابت وفشلت . وما عاد اشكون يقول اللي هي حاجة مديحة وخطوة فسيحة حتى بوسعدية قال هالهدرة ما تجدش علي . اما لم من غير شك ولا كلام ومن غير دره ولا خضام . يلزنا بالمنجد تقدمو لقدام ، ونحصلو على استقلال بلادنا التام ولازم بالسيف يتم ، بعد اللي دفعنا فيه وديان من الدم والجهاد واليتم . ما تظنوش مازال التدجيل يروج ، والبلف يعملولو دروج بعد اللي صار وظهر ، وزوكت منوالبقر . رهانا نستاؤونراقبو وكل حد يعرف ثيتو وعواقبو .
- الفرززو -

افتتحت المفاوضات !



الوفد التونسي - ايها السادة نأكدو لكم اللي احنا جينا من تونس بلاد الامن والسلام والزيتون والحمام ، ما ناش من البلدان الاخرى اللي يظهن من الاثار ان جماعتها كانوا قبلنا قاعدين على هالطاولة !!

البرد يواخر منح الاستقلال ..

والفرنسيون يعالجون الكارثة الجديدة (براس الحانوت) التونسي
ديون - لا يا خويا اما هي تطريق من الخوف ... الخوف من اللي عملو البرد في البلاد ... تعرفش اش خسرت فرنسا في شهر فيفري برك من مفعول البرد اللي نزل كي الكابوس على الشجر وعلى القمح والشعير والحضرة والغنب وخالانا في السيب تقود فرانسوا - بالمنجد الحسارة عظيمة ياسر وما نعرفوش كيفاش نعوضوها تعرفوش اللي في مقاطعات كثيرة كانت الحسارة مائة في المائة :
(البقية على الصفحة ٣)

في ناحية من نواحي باريس اجتمع وفد يمثل المستعمرين المدافعين عن مدينة وحضارة شمال افريقيا في ظل العلم المثلث . والوفد متألف من اربعة : ديون وفرنسوا وديبوا وجاك . وكان النحاس نازل على وجوههم وهو ما عزيزهم يقبلو العزا وبعد سكوت دام مدة قصيرة بداوا الحديث
جاك - احكينا اش نيه الاخبار الاخيرة يا ديون واشيهما سنك تطريق ياخي البرد لحقك حتى لهوني في هالبيت الدافية ؟

هل من آلات تكد الاوروبيين في الجزائر ؟

نفس هذا العدد حتى قفز ايضا الى مليون ونصف مليون . والله اعلم الى اي عدد سيقفز خلال الاسابيع المقبلة .
ولا بد هنا من اربع احتمالات
١ « ان يكون الاحصاء الرسمي كاذبا ، وانما قد ترك في الظلمات احتياطيا ياخذ منه الاوروبيون عند الحاجة ما يؤيد نظرياتهم النهمه
٢ « ان يكونوا قد اكتشفوا آلة تنتج النوع البشري الاوروبي حسب الطلب .
(البقية على ص ٤)

نعرف انه توجد الات كهربائية تحضن البيض وتنتج عددا عظيما من الفراخ في وقت وجيز لكن اصبحنا تتساءل اليوم : هل اخترع مساكنوننا الاوروبيون مثل هذه الآلة لتنمية عددهم بين اسبوع وءاخر بالقطر الجزائري ؟

وشهد شاهد من اهلها

« ما زالت الادارة التونسية كذبي قبل في قبضة الموظفين الفرنسيين بعد مضي سنة عن استقلال البلاد ... وان جميع القضايا التي كانت معطلة منذ العهد القديم لا تزال هي هي ولم تفصل واحدة منها كقضايا كنية التصرف وكتابة ادارات الاعمال ومشائخ التراب وموظفي الاوقاف وبيت المال ومدرسي الآفاق والمعاونين الاداريين ومشائخ المدارس وقانون العملة الفلاحيين وعملة الدولة
(البقية على الصفحة ٤)

لقد اثبت الاحصاء الرسمي الحكومي ان عدد الاوروبيين يبدغ مليون نسمة في بلادنا الجزائرية . وهذا المليون يشمل الجالية اليهودية ايضا .

لكننا راينا بمناسبة المظاهرات الاستعمارية الهوجاء التي يقوم بها شيوخ المدن المتصايبون هذه الايام ، راينا هذا الرقم يقفز بسرعة الى مليون ومائتي الف نسمة ثم لم يلبث



بدينا بتعريب اللوح !
قامت شوشه وضجة وشرعت
أقلام الدعابة والادعاء للتطبيق
والتزمير حول ما شرعت فيه وزارة



الاشغال العمومية من تعريب اللافتات
الموضوعة في رؤوس الطرق والمرسوم
عليها اسماء البلدان وعدد الكيلو
مترات .

وهذه بداية طيبة ان شاء الله بعد
سنوات كان حيانا ربي نحتفلو بتعريب
التعليم ووقتها نعملو ملعب خيل في
كل حومة ويقوم الوزراء بلعب
الزغارة في الساحات العمومية !!

جميع الفرنسيين رشداً !

عمد المندوب السامي في الايام
الاخيرة الى استشارة الفرنسيين من
جميع النزعات السياسية .

اما الحكومة التونسية فاقترعت
على استشارة الاخوان فقط باعتبار
ان بقية التونسيين ذوي النزعات
السياسية التي لا تتفق مع نزعة
الحكومة غير رشداً !

وكل واحد ينظر لنفسه وقيس !!

الدقازلة بالقمح !

حينما تقرر اجراء محادثات
بين تونس وفرنسا بادرت الحكومة
الفرنسية الى سبقها بالكرم حتى يكون
وقد تونس لطيفاً مغموراً الشعور
بالاعتراف بجميل فرنسا فلا يتصلب
في الطلب ولا يلجح في المناقشة . وكان

هذا الكرم متمثلاً في خمسين الف طن
من القمح لتوزع على المعوزين في
الوسط والجنوب بعد ان ادركهم
الموت من المجاعة .
وهكذا فان دماثة المفاوضات
بل المحادثات وضعت فيها قمحة
بديل الفحمة !!

اللهم بارك !

سافر وفد التفاوض التونسي
في نهار الامل الى باريس على متن
الطائرة .

وكانت هذه الطائرة « طائراً
ميمونا » حقاً اذ جمعت الى جانب
اعضاء الوفد جناب المندوب السامي
لفرنسا وغبطة كبير اساقفة قرطاج .

ونحن وان كنا لا ندين بالعرفات
لا يسعنا امام هذه الصدفة الطريفة
الا التيمن بوجود ممثل الكنيسة
صحبة وزرائنا الميامين اعتقاداً

منا بان رجل الدين سوف لا يبخل
عليهم بنصائح الثمينة المستمدة
من تعاليم المسيح عليه السلام وانه
سيحرضهم خاصة على « مد الخد
الايسر لتقبل الصفح » صفح المفاوضات
... بعد ان صفعوا وصفع الشعب
التونسي من جرائمهم في المفاوضات
الاولى مع فرنسا .

اللهم بارك ... على كل حال !

هل تريد ان تصبح حيواناً ؟

ولكن وقت التمثيل يربح كل واحد
منهم ٣٥ الف فرنك في النهار وما
تظنن فما موظف في تونس من
كبيرهم لصغيرهم يصور قانوني
(بحساب المترتب) هالمبلغ هذا كل يوم
ولازم المفلس كيف يقرأ هالجبر
يقول (ياليتني كنت ... فيلا ...
او فهدا الخ القائمة)

اما الحصان المسكين اللي يمشد
في الافلام وهو يجري ويرطع في
الخلا يربح وقت التمثيل ٢٠٠ فرنك
في النهار اما الحصان اللي يعرف
كيفاش يحشم ويرخم عينيه كيف

يشوف منظر غرامسي يربح
١٥ الف فرنك كل يوم وقت التمثيل
والحصان اللي يعرف يرمى روجو
ويطبخ ويقعد راجح تقولش عليه
ميت هذا كيه يصور مائة الف فرنك
اذا كان الطيحة تسببتو في حادث .

واخيرا السيد باش (وهو فار
ذكر ياسر) مثل في ٦٣ فيللم ربح
مليون ونصف مليون في عام واحد .
واذا ذكرنا الفار لازم نتفكر
وراها القطوس ... اماله في التلفزيون
الايطالي قطوس اسمه يوغى يتكيف

السواقير ويلبس المسرايات ويشرب
الحليب في الكاس بقصبة ويربح في كل
مرة ٣٥ الف فرنك ومولاه ما
يدفعش عليه اداءات على خاطر
القانون الطالباني يقول ان الحيوانات
ما تنطبقش عليها الاداءات على خاطر

... على خاطر هي ... حيوانات .
وقدش من واحد كيف يقرأ
هالاخبار (الصحيحة ١٠٠ في المائة)
يقول يا هل ترى يرجعش عهد
المسخ ولو عويم من زمان !

الى المتعهدين

تلتج ادارة - الفرزوزو على
عموم المتعهدين في القطر التونسي
والقطر الجزائري بتوجيه حساباتهم
سريعا لاننا نعتزم الزيادة في حجم
الجريدة وتحسينها ولا يتر هذا الا
متى تجمعت لدينا الحسابات المتخذة
بذمتكم فلا تتأخروا رحكم الله

طبع وحفر

الشركة التونسية لفنون الرسم

المقصود منهم بنى ادم) يلقاوا الكلاب
هو ما اللي يصورو الغريب بعد اللي
ثمة كلب ممثل ربح في مدة ١٣ سنة
٤٠ مليون فرنك وبالطبيعة ما حطش
هالمبلغ الهائل في مكتوبو اما في
مكتوب مولاه اللي رباة (واشكون
اللي ما يقولش الكلب صديق مولاه
بالخصوص كيف ييدا كلب كيف
هالكلب)

والحيوانات الاخرى كيف
الفيل والفهد وقرود الشامبزي يمشو
في السينما اقل من اللي يمثل الكلب

ثمة ممثلين وممثلات من
الحيوانات كيف ما ثمة ممثلين
وممثلات من بنى ادم وحواء . ممثلين
الحيوانات موش هاك اللي نشوفوهم
في السرك بركه بل ثمة حيوانات
اخرى تمثل في الافلام وفي التلفزيون
وحتى فوق المسرح والسينما هو ما
زاده كواكب الفن التمثيلي
حبو في هوليوود مدينة السينما

يحبسو قدش تصور هالحيوانات اللي
تمشى على اربعة (على خاطر فما
اللي يمشيو على اثنين - وموش

نوادير سيدي علي

عرسو من بحذا العروسة سأأسوة
العراصة عاش تحدثت مع العروسة
وإاش قائلتك

قال لهم : قالت اللي هي تعرف
بو... بو... بو... بابا قالوا عاش
معنا طلعت عجوزة؟ قال لهم : لا .
طلعت وكواكبا !!

يريد الانتحار !

في رمضان اللي تعدي طلعت
الحشيشة عند المغرب في راس سيدي
علي تعارك مع مرتو وعفس البريك
بساقيه وبزغ الشربة وكسر طاجين
المصوقة وسب ولعن ومن بعد خرج

يجري للحلفاوين مشى لبياع العباب
الاطفال وقالو اعطيني فرد بالطابو
نحب نتنجر ونحبو فرد صغير على
خاطر سبب الانتحار تافه !!

مباراة في الكذب !

قابل سيدي علي نهار من
النهارات واحد صاحبو مصور
بالريشة ولكنه كذاب كبير . قالو
صاحبو يتفخر عليه : انا صورت
منظر للقطب الشمالي ببراعة عجيبة
حتى اني كلما تقربلو ميزان السخانة
يهبط تحت الصفر .

قالو سيدي علي : هذا حتى
شيء . انا صورت تصويرة متاع
راجل متقنة ياسر حتى وليت ملزوم
كل يوم باش نحجملو لحيتو !!

شهادة قمر جديدة !

ذهب سيدي علي ليلمة المولد
النسوي الى ادارة مشيخة المدينة
ليتحصل على - بونو - اعانة السميد
والزيت وقابل الموظف المكلف
بتوزيع البونوات فامتنع من تسليمها
البونو قائلاً : موش ممكن يا خويا
باش نعطيك بونو الا ما تجيبلي شهادة
قمر .

فصرخ سيدي علي في وجهه
قائلاً : ها هو استدعاء من الاذاعة
باش نعني فيها الا يكفك هذا
كشهادة !!

عروسنا ملسنتنا !

عندما خرج سيدي علي ليلمة

في المحكمة



المحامي - بالله ياسيدي الرئيس شوف مليح هاذو ساقين مجرمة ؟
هاذو ساقين ملايكة . نطلب منك تحكم بعدم سماع الدعوى

البرد يوخز منح الاستقلال ...

الثلج هذا العام وهو من المنتوجات الكثيرة في تونس والمغرب يلزمنا تقترحوا في لائحة طويلة مليانة بالحشيات على المفاوضات الفرنسيين متاعنا باش يمهلوا النازلة وما يعطوشوا الاستقلال لتونس والمغرب الا بعد عشر سنين حتى يطعم شجر الكوت دازير

ديبون - خليولي الجزائر ليا انا وغنبا العزير الغالي وخودوا اتوما بردقان وليمون وزيتون وحتى تمر تونس والمغرب ديوا - انا موافقك على طول الخط والجزائر على كل حال ما تخلش من هالغلة الطيبة

فرنسوا - يظهر لي عشر سنين ياسر وبالكش يتغشوا التوانسة والمغاربة ويقطعوا المفاوضات جاك - ما تتساش يا خوبا اللي القوة العسكرية ما زالت في ايدينا وقوة البوليس زادة وبن عندهم باش يمشيو؟ يتغشوا ولا يتفلقوا .

فرانسوا - لا هذي لوغصه ماهيش ديبلوماسيه . اما تعرفش كيفاش؟ تقترحوا على المفاوضات باش ما يعطوشوا لتونس والمغرب الاستقلال الاقتصادي الا بعد عشر سنين وبهالصفة هادي تقعد تونس تحت الردة وجميع منتوجاتهم ما تفلتش من ايدينا حتى لين نطمناوا اللي ما عادش ثمة مصيبة برد اخرى تنزل علينا كيف هالعالم

الجميع - متفقين . متفقين فرانسوا - اماله يلزمنا نحرروا لائحة باسم جميع فلاحة فرنسا والمنتجين للقموح والحمور وغيرهم وباسم المصلحة الوطنية العليا وتقدموا هاللائحة اليوم قبل غدوة لوفد التفاوض الفرنسي

الجميع - على الضالين ءامين وقبل ما يتفرقوا الجماعة قدملهم ديوا قائمة باسماء ٢٢ من الحراحر الاممية وفي المقدمة حراحر (راس الحانوت) اللي عرفها في تونس باش يحطوها في الطعامات الباسله متاعهم ويقاوموا البرد . وحدثهم ديوا على ليالي البلاي الحمراء اللي عداها في تونس في شهر ديسمبر وبدأ يشكر ويشكر حتى سالت ريغت الجماعة وحلفوا الكلهم على ناس الشراب الاخير اللي تبقى عندهم باش ما يستعملوا في المستقبل الا راس الحانوت التونسي لمقاومة البرد واعترفوا باللي ما دواء برد فرنسا الا الفلفل الحار التونسي وتبعنا لذلك يتأكد وجود التكافل ...

- بردان -

الرسمي في كلمتين :

الحسارة اللي حصلت لفرنسا لحد توا من البرد والثلج اكثر من ١٠٠ مليار فرنك وشوف اش يجيب حساب عدوة جاك - هالمبلغ هذا هو نصف الدين اللي تسالو فرنسا لتونس . فرنسوا - ايه فكرتي في تونس اليوم هي تتهيا للمفاوضات مع فرنسا وهي ناوية باش تاخذ من عندنا الاستقلال علاش ما نعملوش بيعتة وشريفة . تخلفنا في المائتين واش من المليارات اللي نسالوهم لها وتاخذ استقلالها ويا ناس ما كان باس ديبون - فكرة عال وما

نلقاوش خير من هالفرتة والمفاوضين اللي جاينين من تونس ناوين على الاستقلال الاقتصادي وقت اللي الاقتصاد متاعنا بلعو الثلج والبرد ماو الماريشال جوان عنودو الحق كيف يقول اللي شمال افريقيا امتداد لفرنسا باش اذا بحرت هوني نغديوها من غادي

جاك - ولكن ما تتساش اللي القيامات قائمة في تونس والجزائر والمغرب الكلهم طالين الاستقلال واحنا فين توجهو ياخي نوجهوا السلاح ونصرفوا على العسكر اللي نبغوهم لشمال افريقيا وما زالوا ما يكفيوش والا نواجهوا هالمصيبة اللي نزلت علينا وخسرت فرنسا في اكثر من مائة مليار . اما كلامك نيعو ونشربو مع تونس باش تدفعنا الدين اللي عليها . هي ان شاء الله تخدم البطالين اللي عندها وتعطي قروض للفلاحين متاعها حتى باش

تدفع هالدين مرة وحدة ديبون - انا رزيتي الكبيرة في الشراب . راهم عشرات مليارات قيمة العنب اللي هلكو الثلج في فرنسا موش تشيشه والا طريف والبارح كنا تقاوموا تصدير الحمور متاع الجزائر للخارج باش ما تراحمش حمور فرنسا واليوم ظهرت قيمة فرنسة الجزائر وربني يعيشنا عنبها ديوا - ولهذا يلزم الجزائر تبقى فرنسوية وما نفرطوش فيها ابدا

فرنسوا - وما نفرطوش كذلك في تونس والمغرب ما دام مصيبة البرد عامة عندنا بهالصفة السنة وشوف العام الجاني بالكش يكون ألغن جاك - اذن امالة ما دام الزيتون والقمح والبرتقال والليمون اللي عندنا في فرنسا قضي عليه

(بقية ما بالصفحة ٣)

في (الكوت دازير) هلك البرد ٨٠٠ طن من البرتقال والليمون (٢٥٠ مليون فرنك) وقتل ٢٢٠ الف شجرة (مليار فرنك) وهالشجر ما يولي يطعم الا بعد عشر سنين وقتل مساحة ٦٠٠ هكتار من شجر الميموزة (٤٢٠ مليون) وما يولي هالشجر ينتج الا بعد ه سنين وقضى الثلج النازل اكثر من المطر على الازهار اللي يقطروها لانواع الكولونيا والعطورات المختلفة (٥٠٠ الف كيلو) وقيمة الحسارة ٦٥ مليون اما خسارة الازهار الاعتيادية ٣٠٠ مليون وخسارة الزيتون ٢٥٠ مليون وخسارة الخضرة ١٥٠ مليون

ديبون - علاش نطولوا فيها وهي قصيرة اتجمو نلخصوا الاضرار اللي حصلت في الفلاحة وفي الصناعة في كلمتين : في الكوت دازير شجر البرتقال والليمون باش يقعد عاقر عشرة سنين وفي بيكاردي ١١٠ الف هكتار من القمح جمدها الثلج من مجموع ١٣٥ الف وفي لان دوق هلك البرد والثلج العنب اللي تقدر قيمته بعشرات المليارات من الفرنكات وفي بريشانيا هلك الثلج ٩٠ في المائة من خضرة القاعة وفي البروفانس هلك الثلج ما قيمته مليارين ونصف من الصابة وفي الشمال هلك الثلج والبرد نصف صابة القمح .

ديوا - جيت تقصر فيها طولتها اما انا هاو تقوللكم الشيء

زير ونسافة

« بصفتي مسؤول عن الفلاحة اردت الاجتماع بزملائي الفلاحين وقد وجدت منهم اصدقاء تربطني معهم صلات قديمة ومنهم السيد العامل



السذي ينحدر من عائلة ماجدة بالاضافة الى الصفات الحميدة التي يتصف بها وكذلك السيد الكاهي . . . واني لمسور بوجود السيد الفراتي على راس النقابة فاننا اعرف اخاه الطبيب بتونس معرفته جيدة ولا اميز احدهما على الآخر فالطبيب يعالج الاجسام في تونس والفلاح يعالج الزياتين . . .

ثم تحدث الوزير عن القيمة الاقتصادية العاطفية والروحانية للزيتونه وقال ان غابة صفاقس يجب المحافظة عليها فان العالم باسره يقدر شجرة الزيتون ويعترف اكبر الفلاسفة بفضلها وقدورد ذكرها في كتاب الله العزيز . بدون تعليق !

فيق يا امي فكرت الحكومة مده طويلة في الطريقة التي سيعبر بها الاميون اي من يجهلون القراءة والكتابة على سائرهم في الانتخابات واختيارهم لمن رونه صالحا وتمخض تفكيرها في لنهاية عن بدعة نص عليها قرار من وزير الداخلية حيث قال :

« وزير العدمية يعين عدلا لاعانة الاميين الذين يلجأون اليه لتعمير بطاقة اقتراعهم » . ونظرا لانتشار الامية انتشارا فاحشا في تونس فان معنى هذا ان نسبتها كبيرة جدا من الناخبين سيكتب بطاقات اقتراعهم عدول ومعنى هذا ايضا ان سريته الانتخاب ونظام

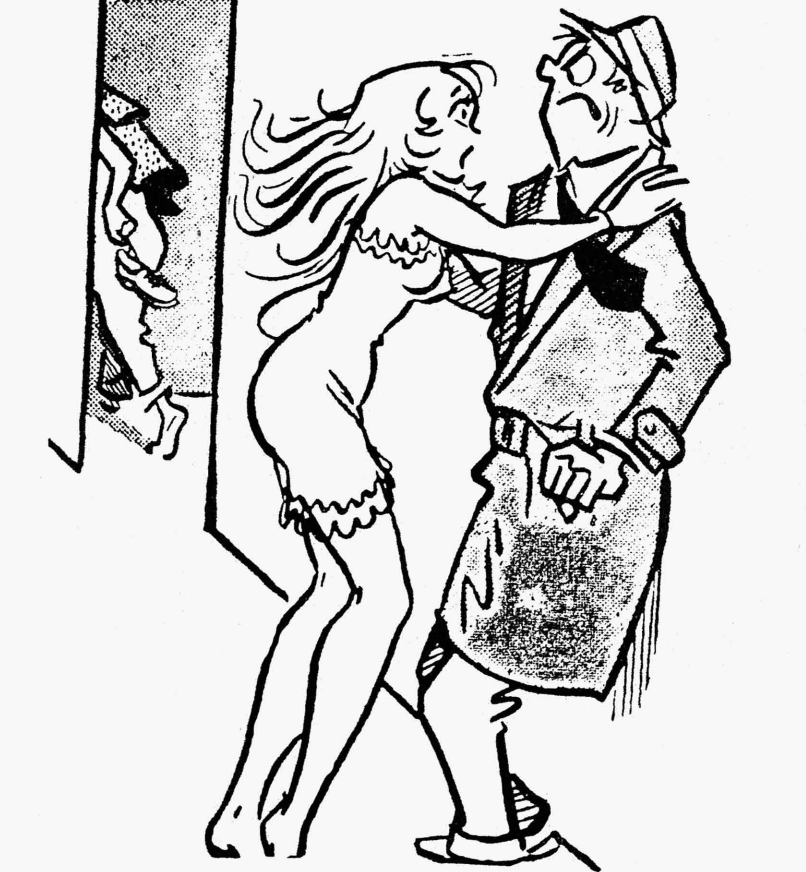


الخلوة المعمول به في بلاد العالم سيكون هزلا ومقصورا على المتعلمين فهل « فيق » الاميون عند كتابة بطاقات اقتراعهم اما اتنا سنشهد « انتخاب قائمة فلان وفلان بالاجماع » حسب احسن طرق « الفبركتة » ؟

وزير الفلاحة

يلقي خطابا فلاحيا تكنيكيا

القي وزير الفلاحة في اجتماع نقابة الدفاع عن الزياتين في صفاقس خطابا فلاحيا فنيا تكنيكيا تحدث فيه عن الزراعة التونسية ووسائل تقدمها وتطورها ونظر الاهميته فاننا ننقله لقراء - الفرزور - فيما يلي :



هي لزوجها - بعد اللي حلفتك . هالراجل هو مولى الملكه جا باش يقبل البرتمان

تسبح .. ويديه الرخ

الكبددة صعيبة !

الاتبا لهذه الاتفاقيات كم
اثارت من مآسى واسالت من دموع
واحدثت من فراغ موحش في نفوس
البعض وخاصة في نفس ضابط بعينه
من ضباط - بيرو عرب - . . .
هذا الضابط هو المشرف
السابق على القسم العربي بمذياع
تونس ،

اضطر اخيرا الى الابتعاد عن
مذباعه الحبيب الذي كان يعيش في
جوه الخاص تدغدغ اذنيه اصوات
التملق المشين والتخاذل والزلفى
فيطرب لها اكثر من طربه لصوت
عبد الوهاب وانغامه التي نشك كثيرا
انه يفقه شيئا منها . . . لم يطق
صبرا على هذا الهجران فشحبت
وجهه واعتراه وجوم متواصل وهو
الذي كان لا يفتأ يثرثر ويتشددق
برطانمة يحسبها كلاما عربيا يبرربه
لقب - المستعرب اللطيف - الذي
خلعوه عليه .

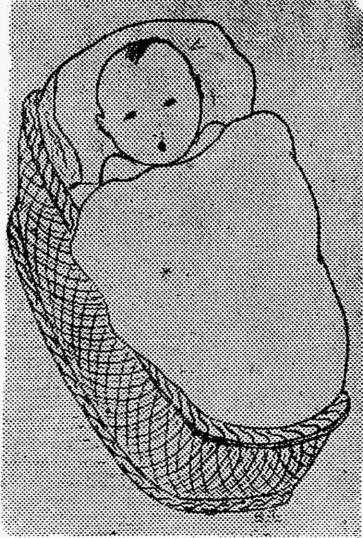
ولما راي المسؤولون
الفرنسيون مآل هذا الضابط الولهان
وخشوا عليه التلف فكروا مليا في
الامر حتى اهتمدوا الى حل . . .
حل طريف ومفيد في آن واحد . . . هو
احداث مصلحة تسترق السمع على
الاذاعة العربية التي هي الآن بايدي
التونسيين تراقبها وتكون لها بالمرصاد
حتى لا تحذو حذو مذياع الرباط
الذي لم يكذب يتسلم مقاليد اخواننا
المغاربة حتى اصبحت لهجته لهجة
مذياع - صوت العرب - او تكاد !
واي شخص اولى بالاشراف
على هذه المصلحة من ضابطنا المقيم ؟
لا سيما وانه لم يتردد في قبول هذا
الوظيف بالرغم من انه دون ذاك
الذي كان متربعا على كرسيه ولكن
الكبددة صعيبة !

رحم الله الفقيدة

فجم صديقنا الاديب الفنان
السيد الهادي السهيبي في والديته
الرؤوم فكان المصاب على نفسه
حسيما وقد هرع لمواساته فيما اهل
الفضل والنبل مترجمين على الفقيدة
ومتيمين له الصبر والسلوان
والفرزوزو يتقدم له بحار
تعاذيه ويسأل الله ان يبارك عمره
ويوفق امره

بلوط وجهك ديك حله

ولد أشكون هالمفون
هذه مسرحية صالحة لان
تشاهد عشر مرات نظرا لطرافتها
وتسلسل مواقفها بصورة تثير الضحك
تباعا وبدون استراحة
وقد احسن الممثلون والممثلات
استيعاب توصيات وتعاليم الاستاذ



زكي طليمات فكان كل منهم آية
وهاهي رسائل الجماهير التي
حرمت من رؤيتها لاسباب تعود الى
الظروف وحالة الجو ، تترى علينا
تطالب باعادة عرضها مرات اخرى
ونحن نضع هذا أمام انظار ادارة
الفرقة البلدية لترى بماذا تجيب

تعريفات محررة

الارهاب - طريقة في العمل
تكون محمودا اذا كانت لك ومدمومة
اذا كانت عليك
القانون - آلة لاضهاد الشعب
اذ فقد الثقة في الحاكم
الانتخاب - المصادقة على
الاشخاص الذين يختارهم صاحب
السلطة .
الاستقلال - غاية تذكروا للرعاية
ولا يعمل لتحقيقها
المعارضة - تحييد ما تقوم به
الحكومة
الحرية - حبس على الحاكم
يجرم منه عموم الناس

هل من آلات تلد الاروبيين في الجزائر؟

الجيش المقيمين بهذه البلاد ولربما
زادوا على هذا العدد غدا ما يملكون
من دواب ودواجن .

الاطباء الجراحون الثلاثة
بمستشفى لان لونغو في باريس
يحملون هذه الاسماء الثلاثة اللطيفة
(بالفرنسية طبعا) : المتوحش
والقطعي والجزار

رسمه وفريشه

الرسام الفرنسي بارنار بوفي
رسام محظوظ لم يبلغ سنه بعد الثلاثين
وهو لا يبيع لوحة من لوحاته دون
المليون فرنك

غير ان الغريب في الامر هو
أن الرسام لا يخلع من ارباحه
الفاحشه بل يباهي بها وبسيارته
الاميركية الفخمة وقصره الشامخ
وحديقته الغناء .

ولم يقتصر على هذا بل شن
أخيرا حملة شعواء على بعض الرسامين
والنقاد الذين لا يتصورون الفنان
الا تبعا صاحب اللون مستجديا فيقول
ان الالفنية الاصلية باعتبارها أمورا
ذوقية بحيث لا يمكن تقديرها كما
تقدر سائر البضائع ولاجل هذا ينبغي
فرض أضخم الاسعار بالنسبة لمثل
هذه الآثار . . .

فاين نحن من دعاة الفن
للفن !!

بضرب واضرب

قدم واحد من نواب بروكسيل
في البرلمان البلجيكي واسمه الدكتور
روسيني للجنة الصحة العمومية في
البرلمان عدة وسائل تحمي الملاكمين
من الضربات التي تنزل عليهم وقت
الماتش متاع البوكس من حملتها غطا
راس مصنوع خصوي باش يحمي
الوذنين والنواظر وحزام خصوي
عرضه 4 ساتيمتر ووزنه 0.5 غرام
يلبسو الملاكم المحترف وغير المحترف
يلبس حزام اعرض منه والقواتوات
مصنوعة بشكل اللي تخلي الصبح الكبير
ما يتحركش باش ما يضرش عين
الملاكم اللي قدامو . . . وبها الصفة
هذي تولى الملاكمة لعب وليدات
ويخرج الملاكم من الماتش سلامات .

نشاز على امرأة

اوبريت الرياحي !



لحد اليوم لم يتمكن الموسيقار
علي الرياحي من السفر الى القاهرة
لتعبئة نخبة من اغانيه للاذاعة المصرية
لاسباب يعلمها الذين عرقلوا سفرة
وقد وقع اختياره على صاحب
- الفرزوزو - ليضم له - اوبريت -
تصور حياته الموسيقية يقوم فيها هو
بدور البطولة وتعرض على المسرح
ثم تخرج على الشاشة وما زالت
المخابرات تدور بين الرياحي وصاحب
هذه الجريدة لوضع التصميم العام
لهذه الاوبريت الفريدة في نوعها

وشاهد شاهد من اهلها

(بقية المنشور على الصفحة الاولى)
« وان جميع الوزارات تتبع اعقم
سياسة ادارية بحشوا الادارة بموظفين
منتخبين بدون توفر أي ضمان
علمي او فني فيهم حيث عطلت جميع
المنظرات في الوقت الذي لم يعد
الفرنسي يزاحم فيه التونسي
« والحكومة التونسية تتعادي في
تمتع الموظفين الفرنسيين بامتيازات
مادية وادبية ناتجة عن سني الجندية
او المقاومة بينما تجيب التونسيين
الذين سجنوا واطردوا ونقوا للدفاع
عن استقلال بلادهم بان لاحق لهم
في مراتبهم مدة سجنهم ولاحق لهم
في اعتبار تلك المدة في اقدميتهم

هذا كلام ليس من تحرير اسرة
- الفرزوزو - ولا من تحرير اي
صحفي من الصحفيين المعارضين
للحكومة ولكنه مستخرج من لائحة
المكتب التنفيذي للاتحاد الجهوي
للشغل بتونس التي صادق عليها عند
انعقاد اول اجتماع له بعد انتهاء
مؤتمره القانوني .
فليحكم اولو الابصار !